



POSTGRADUAAT
Accessoires

Begeleid
Creatief
Ondernemen



SCHOOL OF ARTS

POSTGRADUAAT ACCESSOIRES

PXL-MAD School of Arts
Hasselt (Belgium)

In het Postgraduaat Accessoires staat de ontwikkeling en productie van je persoonlijke accessoire-collectie centraal, gestaafd met een stevig businessplan, klaar om op de markt te brengen of naar een bedrijf te stappen. Je artistieke parcours ontwikkelt m.a.w. hand in hand met een concreet en realistisch markt klaar plan.

Om dit te bereiken word je gedurende je parcours intensief begeleid door ontwerper Tim Van Steenberg. Bovendien krijg je specifiek voor jouw individuele traject een artistiek én zakelijk begeleider toegewezen die beiden hun kennis en ervaring met je delen, je creatief inhoudelijk ondersteunen en je persoonlijk commercieel parcours mee in vraag stellen.

Om je project zakelijk en artistiek verder te voeden, maak je een keuze uit een veelzijdig aanbod aan workshops en gastsprekers van hedendaagse professionals en bezoek je relevante ateliers en bedrijven waardoor je een sterk netwerk uitbouwt.

Het eindresultaat van dit persoonlijk traject is dé opstap naar het professionele veld en zorgt dat jij jouw product met de nodige realiteitszin en ondersteuning in de markt kan plaatsen.

Het Postgraduaat Accessoires is een opleiding van PXL-MAD School of Arts in Hasselt.

Coördinatie

Tim Van Steenberg (artistieke coördinator)
Karen Wuytens (alg. coördinator opleiding)

Artistiek begeleiders

Rafael Adriaensens (accessoires,
Ann Demeulemeester)
Ludovik Colpaert (sieraden, Atelier 11)
Nele Content (schoenen, Atelier Content)
Maureen Declercq (mode en styling, freelance)
Toos Franken (mode, Toos Franken)
Herman Hermsen (product en sieraden,
Herman Hermsen)
Ellen Kegels (mode, LN Knits)
Anne Poesen (schoenen, Morobé)
Wim Segers (design, Studio Segers)
Joeri Smets (tassen, Kipling)
Toon Somers (brillen, theo eyewear)
Annelies Timmermans (handtassen,
Annelies Timmermans)
Ann Van Hoey (keramiek, Ann Van Hoey)
Katrin Wouters (sieraden, Wouters & Hendrix)
...

Zakelijk begeleiders

Niki De Schryver (COSH!)
Astrid Lefevre (Fashion business consultant)
Laurent Marinus (Fashion business consultant)
Geert Meyers (Lanski)
Flanders DC (Simon Gryspeert)
VOKA (Lucas Bellens)
...

Lezingen en bedrijfsbezoeken

Matthias Browaey (WinWinner)
An-Katrien Dullers (Marnix and Ally)
Lore Langendries (sieraden, Lore Langedries)
Jasmijn Verlinden (Merkarchitect)
Modemuseum Hasselt (Karolien De Clippel)
Verilin (Ilse Dedeken)
...



PRAKTISCHE INFORMATIE

Aanvang en toelatingsvoorwaarden

Deze opleiding start in oktober 2021. Afhankelijk van je mogelijke tijdsinvestering varieert de doorlooptijd van 1 tot 2 academiejaren.

Om toegelaten te worden tot dit post-graduaat dien je, naast je portfolio en behaalde ba/ma diploma's, een concreet projectvoorstel in dat beoordeeld wordt op kwaliteit, haalbaarheid en originaliteit.

Indienen kan tussen 1 mei en 15 augustus 2021 door de template die je vindt op <https://accessoires.pxl-mad.be> te mailen naar karen.wuytens@pxl.be.

Inschrijven kan, na goedkeuring van je projectvoorstel, vanaf 1 juli 2021 via www.pxl.be

Cursisten met een bachelor of master-diploma krijgen na het afronden van deze opleiding een getuigschrift, anderen een attest van deelname.

Kostprijs

De kostprijs voor het hele traject bedraagt 4 000 € en is vrij van BTW.

Voor deze opleiding wordt een aanvraag ingediend voor het Vlaams opleidingsverlof.

Betalingen via KMO-portefeuille worden aanvaard.

Voor meer informatie over de betalingsmodaliteiten kan je terecht op: +32 (0)11 77 57 05.

Locatie en lesdagen

De contactmomenten voor lezingen en workshops vinden steeds plaats op maandag op volgend adres:

PXL-MAD School of Arts

Campus Elfde Linie, gebouw G
Elfde-Liniestraat 25
3500 Hasselt (Belgium)

De locatie en tijdstip van gesprekken met externe begeleiders, atelier- en bedrijfsbezoeken worden individueel bepaald.

Cursisten kunnen naar wens gebruik maken van de studio's en ateliers van PXL-MAD School of Arts.

Meer info over de concrete lesinhouden vind je op:

<https://accessoires.pxl-mad.be>

Beeld cover: **theo+Tim Van Steenberg** / Fotograaf: **Benoît Bethume**

Beeld mantel: **Toos Franken**, collectie zomer 2021 / Fotograaf: **Lalo&Eva**

Beeld handtas: **Annelies Timmermans**, collectie 2020 / Fotograaf: **Studio Greetje Van Buggenhout**

Beeld backcover: **Atelier Content**, wintercollectie AW2020 / Fotograaf: **Oona Smet**

POSTGRADUAT
Accessoires



SCHOOL OF ARTS